

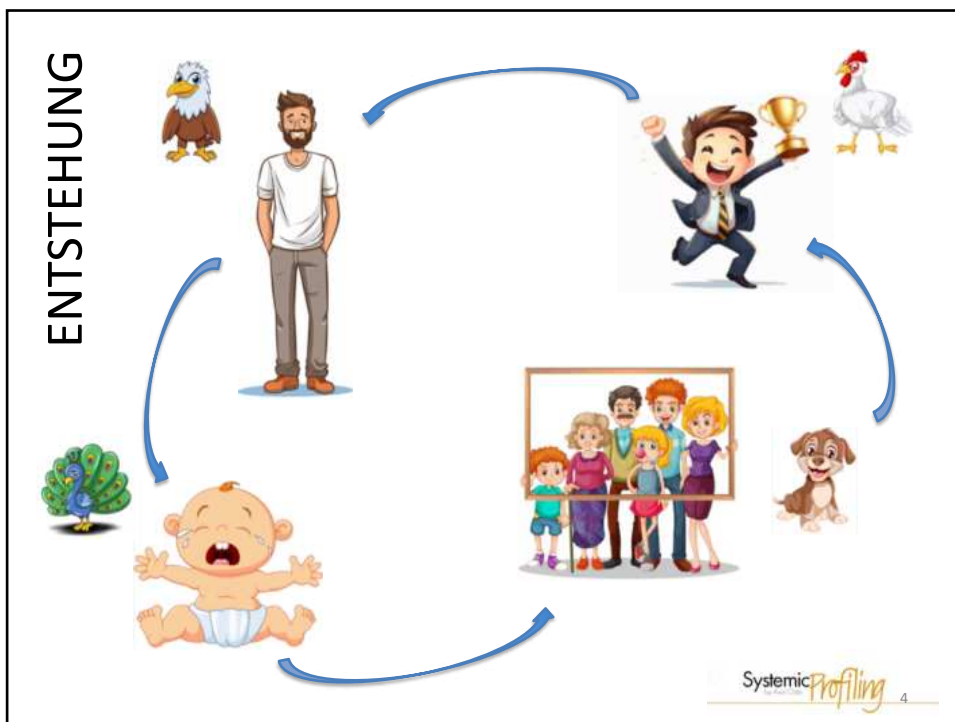
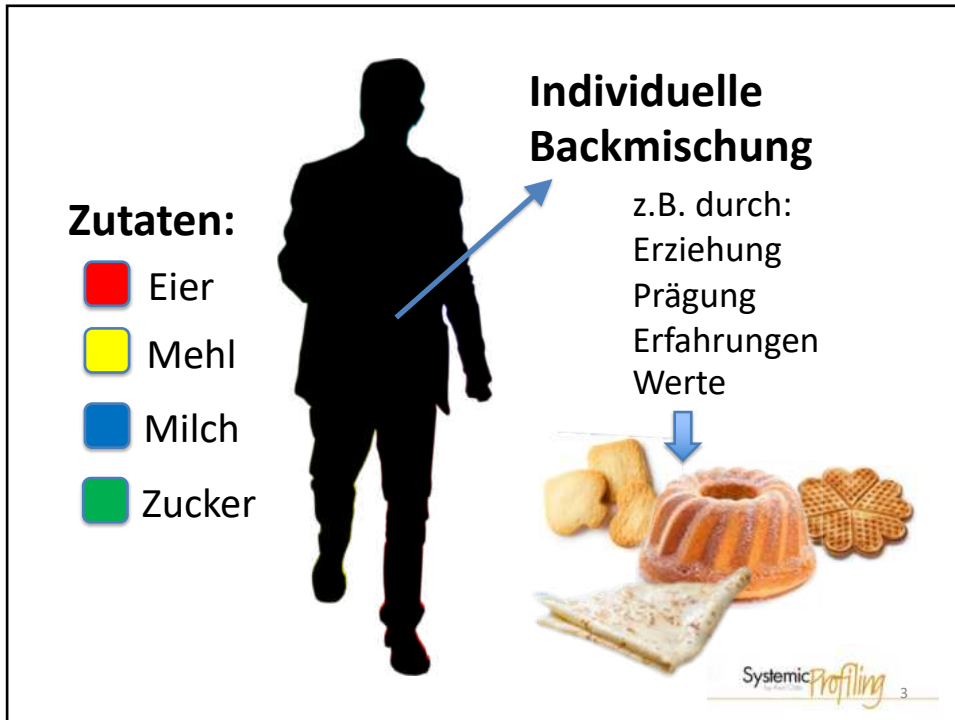
16.01.2025

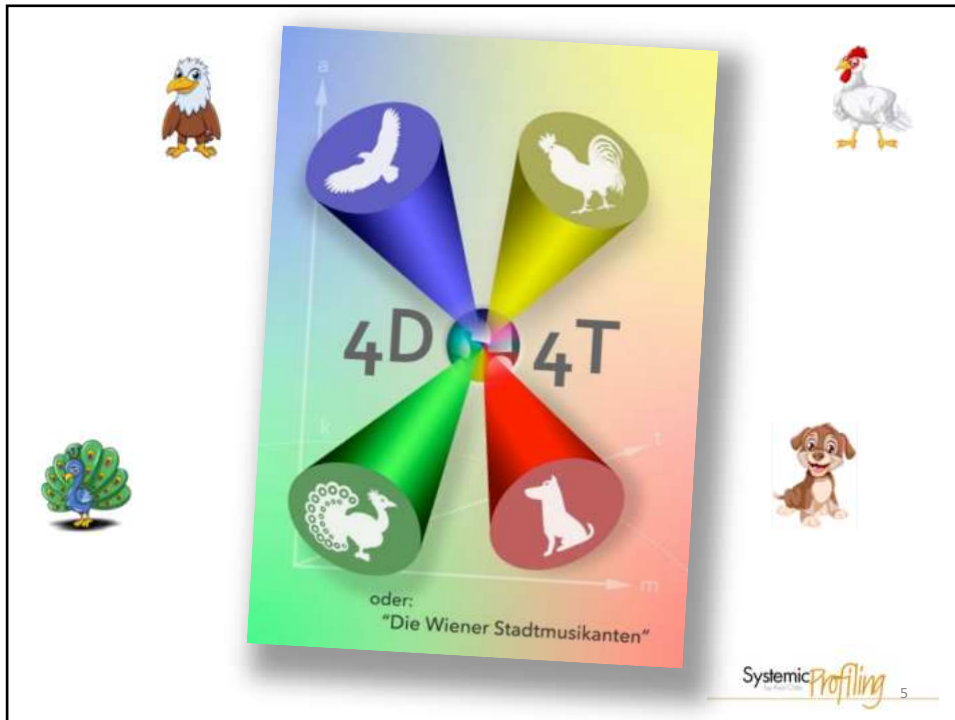
Hinter jedem Problem
versteckt sich eine Ursache
& Lösung.

1



2





Axel Ostin

Gründer des Systemic-Profilings und Erfinder 4D4T-Konzept

4 Jahre



seit 2017



seit 2024

12 Jahre



2 Jahre



15 Jahre



1993



seit 1996



- Trainer: NLP, Mental & Management
- Coach: ICF, SDI & Business
- SDI Organisations-Entwickler
- Staatlich geprüfter Mediator
- Supervisor (WKO)
- Staatlich geprüfter Psychosozialer Berater

Systemic Profiling 6

ZIEL DIESER WEITERBILDUNG:

- Erkennen von nonverbalen Hinweisen
- Erste Schritte mit 4D4T
- Hypothesenbildung für Lösungen
- Effizienter Einsatz deiner eigenen Tools
- Damit:

Was brauche ich bei dir?

Popcorn

Taschentücher

Schlafsack

oder eine Zange



Systemic Profiling 7

Systemic Profiling
by Axel Oslin

Ich sehe was, was du nicht willst.

“Systemic Profiling

Gelungene Kommunikation ist nur ein noch nicht aufgedecktes Missverständnis

8

The slide features a header with the 'Systemic Profiling by Axel Oslin' logo in the top right. On the left, there is an artistic image of chess pieces on a board, with the German phrase 'Ich sehe was, was du nicht willst.' (I see what you don't want) written below it. The main content is a quote in large, bold, orange and black text: '“Systemic Profiling' followed by 'Gelungene Kommunikation ist nur ein noch nicht aufgedecktes Missverständnis'. A small vertical line is positioned to the right of the quote. The slide number '8' is located in the bottom right corner.

DIE DIVERSEN ZUTATEN:



ANWENDUNGSBEREICHE:

- **Business:**

Bewerber- & Karriere Profiling, Verhandlungen, Teams, People-Management, Entwicklung, Kundenbindung

- **Beratung:**

Problem- & Krisenmanagement
Mediation, Coaching, Feedback, Reflexion

- **Partnerschaft & Beziehungen:**

Verstehen & Verständnis

- **Kommunikation mit Menschen:**

Unbewusste Manipulationen aufdecken

Unbewusste Ablehnung:

- **Hähne:** Weil ich es selber nicht kann
(Niemand soll mehr können als ich)
- **Pfaue:** Weil ich etwas Besonderes bin, oder sein muss (Aufmerksamkeit)
- **Hunde:** Weil man sowas nicht darf!
(Anmaßend und übergriffig)
- **Adler:** Weil es egal ist, jeder soll so sein wie er ist und fertig! (Distanzierung)

Systemic Profiling 11

AUS DER WELT DER 4 TIERE

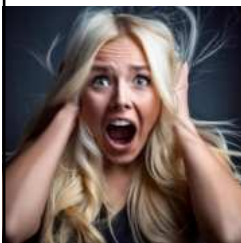
Der erste Eindruck

Aufmerksamkeit
Bewunderung

Sicherheit
Kontrolle

Harmonie
Gerechtigkeit

Überblick
Möglichkeiten



Systemic Profiling 12

Mimik & Gestik

- Die Mimik gibt Zugangshinweise zu unserer inneren Gefühlswelt und Gedanken.
- Die Gestik soll unsere individuelle Kommunikation unterstützen und tragen.



Systemic Profiling 15

Mimik & Gestik

Kalibrierung!



Systemic Profiling 16

Postulat:

- **Jeder legt automatisch** und unbewusst eine persönliche Bewertung auf die 4 Tiere!
 - Kein Tier ist **besser** oder **schlechter** als das andere!
 - Es gibt nur das **PASSENDE** oder **NICHT PASSENDE**, abhängig vom **Kontext**!

Profiling

- In der Kriminalistik ist das Profiling eine Methodik der operativen Fallanalyse, bei der über eine Analyse des Tatortes und Tätervorgehens von dafür ausgebildeten Profilern ein Täterprofil ausgearbeitet wird, das die aus den Tatmerkmalen entwickelten Charakteristika einer Person umfasst.

Quelle: Wikipedia

Systemic-Profiling

- Systemic-Profiling ist die Summe einer Vielzahl an Modellen, Erfahrungen, wissenschaftlichen Erkenntnissen und Studien zu uns Menschen.
- Es basiert auf dem selbst entwickelten 4D4T-Model.
- Das 4D4T Model ist ein Multitool, das dich ständig begleiten kann.
- Das 4D4T Model ist KEINE Kamera, mit der nur eine Momentaufnahme von einem Menschen in einer bestimmten Situation gemacht werden kann!
- Es kann die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft beleuchtet werden, wie in einem Film.

Systemic-Profiling

- Systemic-Profiling analysiert verbale & nonverbale Zugangshinweise von uns Menschen.
- Erkennt Stärken, Bedürfnisse, Gedankenmuster, Werte, Verhaltensmuster, Prioritäten, Ängste, Sichtweisen, usw.
- Das 4D4T Model ist dabei die Basis und somit ein Multitool, das dich ständig begleiten kann.
- Das 4D4T Model macht KEINE Momentaufnahme von einer Person wie andere Modelle, sondern erstellt einen abspielbaren Film, über die Zeit.

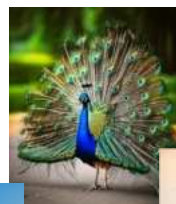


Grundlagen Mensch

Ursache – Wirkung

TYPISCHE STEREOTYPE VERHALTENSMUSTER BEI KONFLIKTEN

Kampf / Schuldzuweiser
Täter / Ankläger



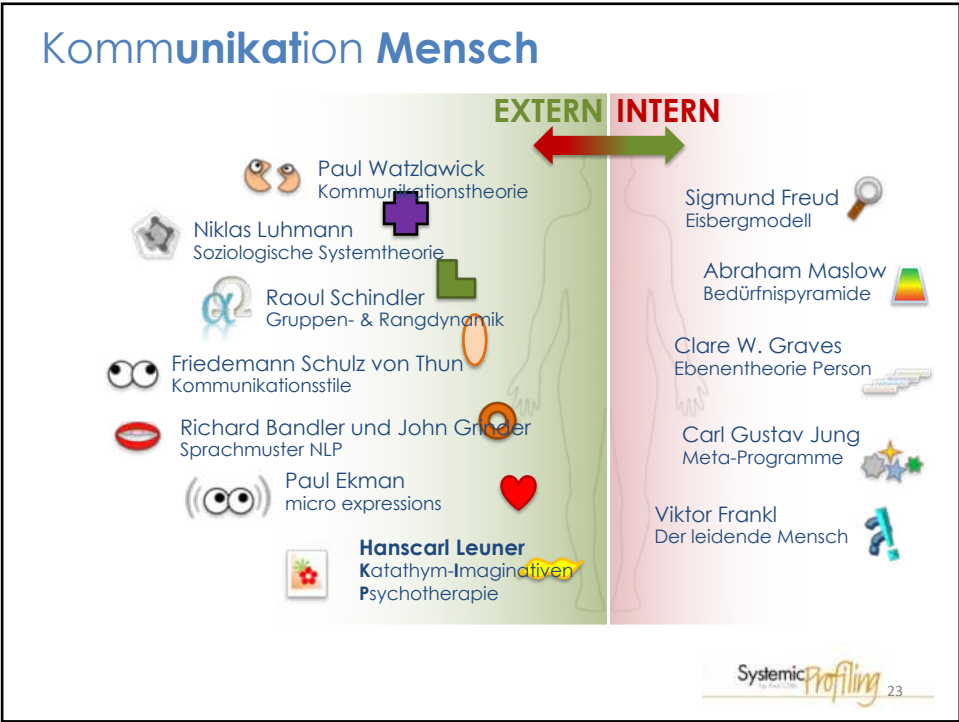
Verteidigung / Dramaqueen
Anheizer / Ignorierer



Flucht / Sarkast
Fluchtwerg / Verweigerer



Kopf in den Sand / Schlichter
Opfer / Rechtfertiger



Ist **MANIPULATION** eher etwas **NEGATIVES** oder etwas **POSITIVES** für DICH!

Manipulatoren auf uns **Menschen**

sprechen	sehen	riechen schmecken	hören	fühlen
				
Wörter Sätze Pausen Variationen Fragen Hinweise Befehle Bitten	Fotos Bilder Farben Schminke Schmuck Tattoos Piercings Kleidung Auto Haus Form Frisur Bart Umgebung	Gewürze Duft Parfüm Konsistenz Intensivität	Klänge Töne Melodie Rhythmus Tonalität Geräusche	Oberfläche Temperatur Formen Strukturen Bewegung Druck Reibung Konsistenz Gewicht



Das Verborgene

27

4 JOGGER-PRINZIP

Was siehst du?

MOTIVATOREN



So schön mit den **anderen** Sport zu machen!

Ich **will** die 10km unter 60 Minuten schaffen!

Macht **Sinn** bei diesem Wetter etwas Sport zu machen!

Jeder soll mich beim joggen sehen!

Wähle eine Antwort aus.

- A: 2 fliegende Autos
- B: 3 gelbe Bananen
- C: 4 Strichmännchen beim Joggen
- D: Ich sag nix ohne meinen Anwalt

Systemic Profiling 28



DIE 4 TIERE

29

MOTIVATOREN



Sinnvolles
Möglichkeiten
Zusammenhänge



Kontrolle
Sicherheit
Ordnung



Autonomie
Freiheit
Individualität



Beziehung
Gerechtigkeit
Harmonie

STÄRKEN



Systemic Profiling 31

WIRKUNGEN



Unbeteiligt
Stoisch
Analytisch



Streng
Detailliert
Zielstrebig



Verrückt
Frei
Kreativ



Lieb
Warmherzig
Zuvorkommend





Systemic Profiling 32

NEED`S

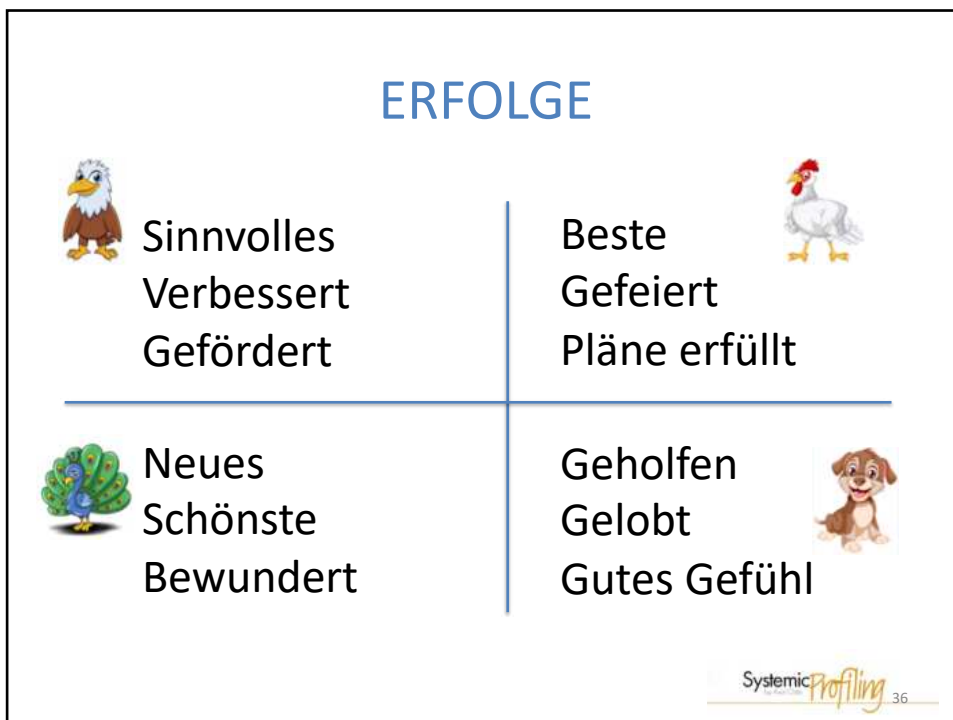
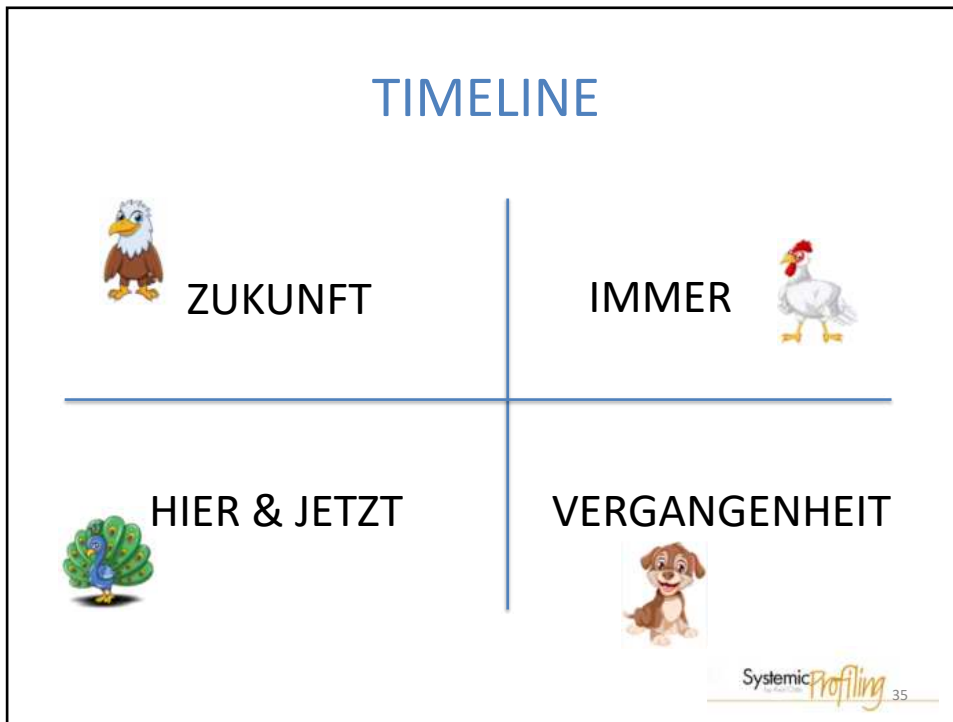


Systemic Profiling 33

BEDÜRFNISSE

 <p>Überblick Ruhe Abstand</p>	 <p>Pläne Zahlen, Daten Zeit</p>
 <p>Besondere Bühne Freiheit</p>	 <p>Rudel Alpha Wertschätzung</p>

Systemic Profiling 34



VERMEIDUNG VON:



Sinnloses
Enge
Verbindlichkeit



Chaos
Unsicherheit
Kontrollverlust



Vorschriften
Normalität
Reglementierung



Ungerechtigkeit
Fehlern
Einsamkeit



PROBLEME

Wir lieben Menschen,
die frisch heraus sagen,
was sie denken
- vorausgesetzt -
sie denken dasselbe wie wir.

Mark Twain
1835 – 1910 amerikanischer Schriftsteller

WIE ENTSTEHEN PROBLEME



ÄUSSERE EINFLÜSSE


Menschen
Tiere
Umgebung
Wetter
Jahreszeiten
Orte
Zeit / Uhrzeit
Räume
Kontexte
Musik


INNERE EINFLÜSSE

Vorstellungen
Erwartungen
Bewertungen
Einstellungen
Sichtweisen
Fähigkeiten
Werte
Glaubenssätze
Reglementierungen
Bedürfnisse





PROBLEME







 41

PROBLEME

 <p>Distanziert Lösungen Minimieren</p>	<p>Schuldige Gründe Bestrafen</p> 
<p>Konflikte Dramatisieren Ignorieren</p> 	<p>Schuldübernahme Wiedergutmachung Bestrafung</p> 

 42



ZUGANGSHINWEISE DER 4 TIERE




43

Man kann nicht, nicht kommunizieren

Paul Watzlawick
Kommunikationswissenschaftler, Psychotherapeut, Soziologe
(*1921 Villach †2007 USA)







ERKENNUNGSMERKMALE

	<p>Am Rande Nachdenklich Langsam</p>		<p>Laut Klar Proaktiv</p>
	<p>Spontan Auffallend Sprunghaft</p>		<p>Introvertiert Schüchtern Zurückhaltend</p>

Systemic Profiling 45

KLEIDUNGEN

	<p>Funktionell Leger Simpel</p>		<p>Korrekt Anlass Kontrast</p>
	<p>Bunt Extravagant Modisch</p>		<p>Traditionell Gedeckt Wohlfühlend</p>

Systemic Profiling 46

SPRACHE



Ruhig
Überlegend
Unterbrochen

Deutlich
Klar
Detailliert



Schrill
Laut
Wechselnd

Leise
Langsam
Unsicher



MIMIK



Zaghaft
Bedächtig
Zurückhaltend

Starr
Hart
Kontrolliert



Impulsiv
Emotional
Überzogen

Gefühlsbetont
Zart
Devot







GESTIK

 <p>Beschreibend Klein Langsam</p>	<p>Punktiert Hinweisend Bestimmend</p> 
 <p>Schnell Wild Groß</p>	<p>Beidseitig Zaghaft Weich</p> 

Systemic Profiling 49

GESPRÄCH ÜBERS AUTO

 <p>Werterhalt Beständigkeit Wiederverkauf</p>	<p>PS 0 auf 100 Preis</p> 
 <p>Alu-Felgen Sonderlackierung Soundystem</p>	<p>Ganze Familie Sicherheitssys. Fahrgefühl</p> 

Systemic Profiling 50

DAS ENDE IST DA!

ES kann nicht, nicht
kommunizieren

Warum verbale Kommunikation nicht
funktionieren kann:

- Andere Sichtweisen
- Andere Bewertungen
- Anderer Fokus
- Andere Prioritäten
- Andere Formulierungen
- usw.



53

Proxemik

Die Proxemik (von lateinisch proximare ‚sich nähern‘) untersucht und beschreibt die Signale von Individuen, die sie durch das Einnehmen einer bestimmten Distanz zueinander austauschen.

Die Proxemik ist ein Gebiet der Psychologie und der Kommunikationswissenschaft sowie ein Teilbereich der Lokomotorik.

Proxemik erforscht soziale und kulturelle Bedeutungen, die Menschen mit ihrer privaten und beruflichen räumlichen Umgebung verbinden. Sie beschäftigt sich also mit dem Raumverhalten als einem Teil der nonverbalen Kommunikation. Der Begriff wurde ursprünglich vom Anthropologen Edward T. Hall in den 1960er Jahren geprägt.

Quelle: Wikipedia

Teilgebiete

Distanz:

intim, persönlich, sozial, öffentlich

Augenhöhe:

Körpergröße, Standhöhe, Sitzhöhe

Richtung:

Blickkontakt und Zuwendung der Körper bei Interaktion

Berührung:

meistens an Händen, Armen, Schulter, Rücken oder Kopf.

Distanzen

- Intimdistanz

Nahe Phase – bis 15 cm
Weite Phase – 15 bis 46 cm

- Persönliche Distanz

Nahe Phase – 46 bis 76 cm
Weite Phase – 76 bis 122 cm

- Soziale Distanz

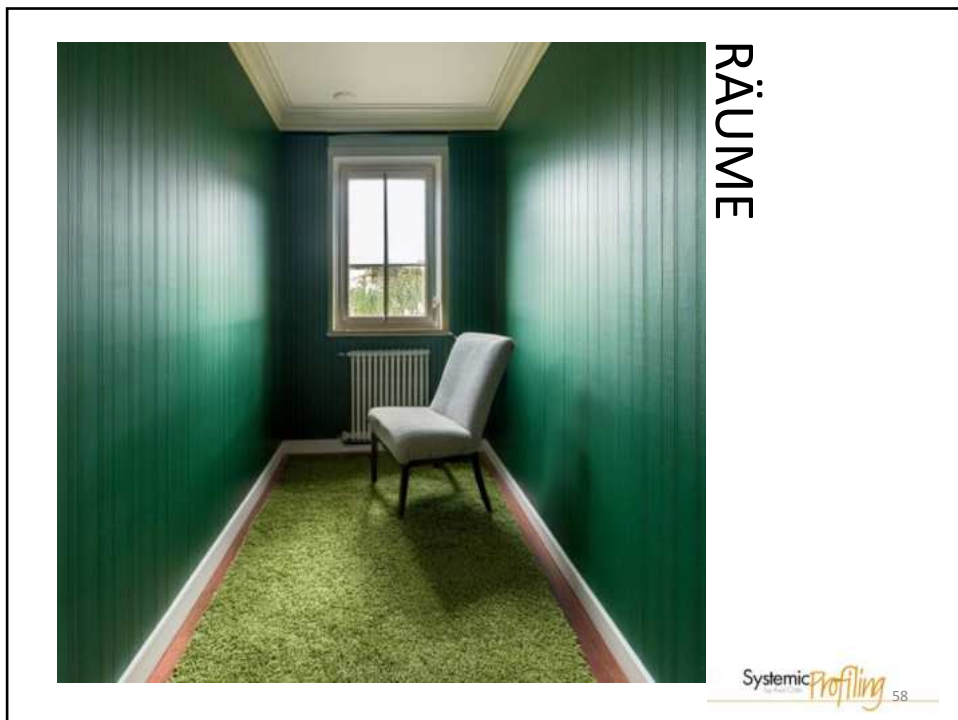
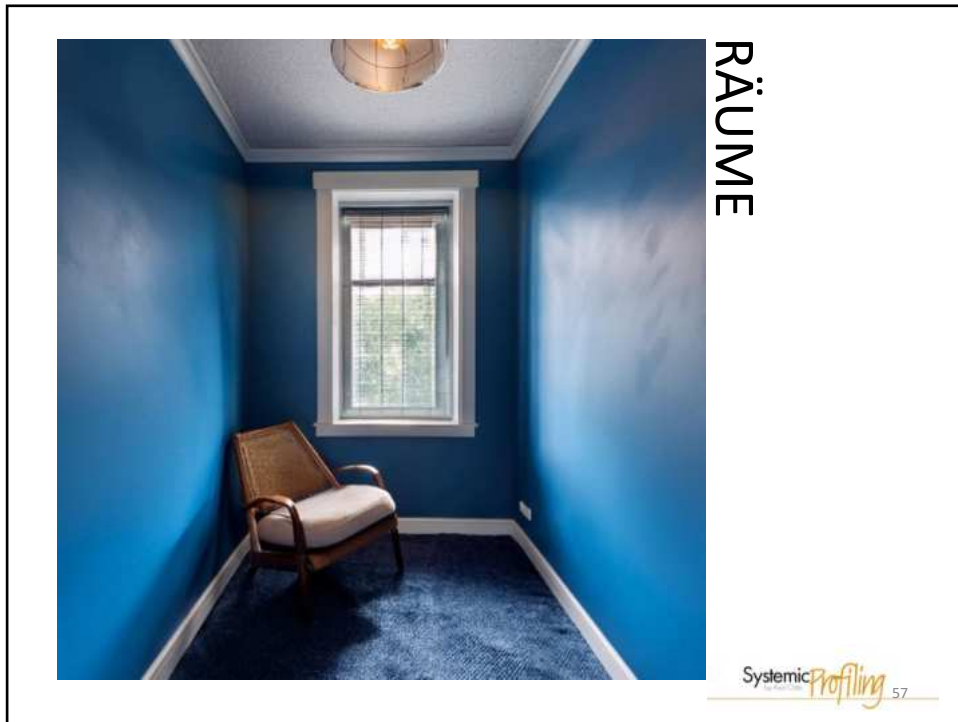
Nahe Phase – 1,2 bis 2,1 m
Weite Phase – 2,1 bis 3,7 m

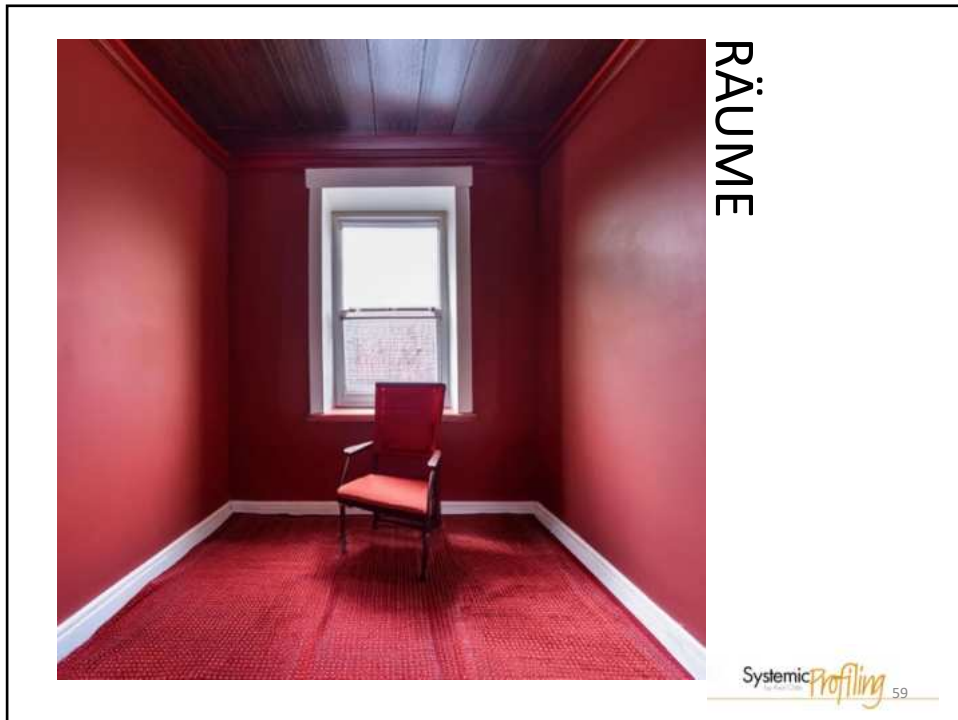
- Öffentliche Distanz

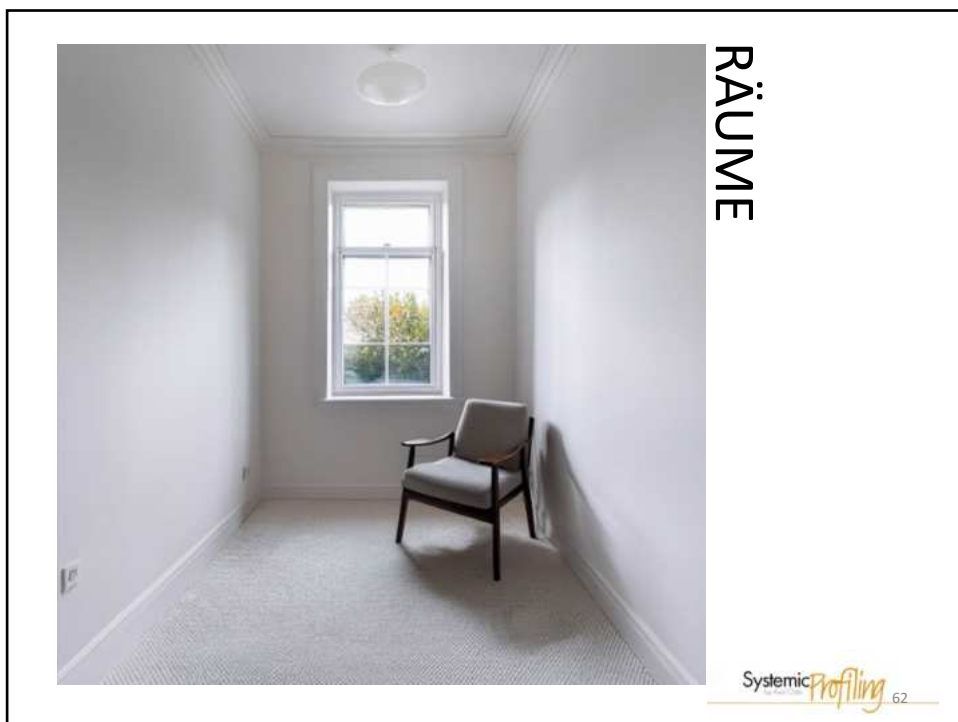
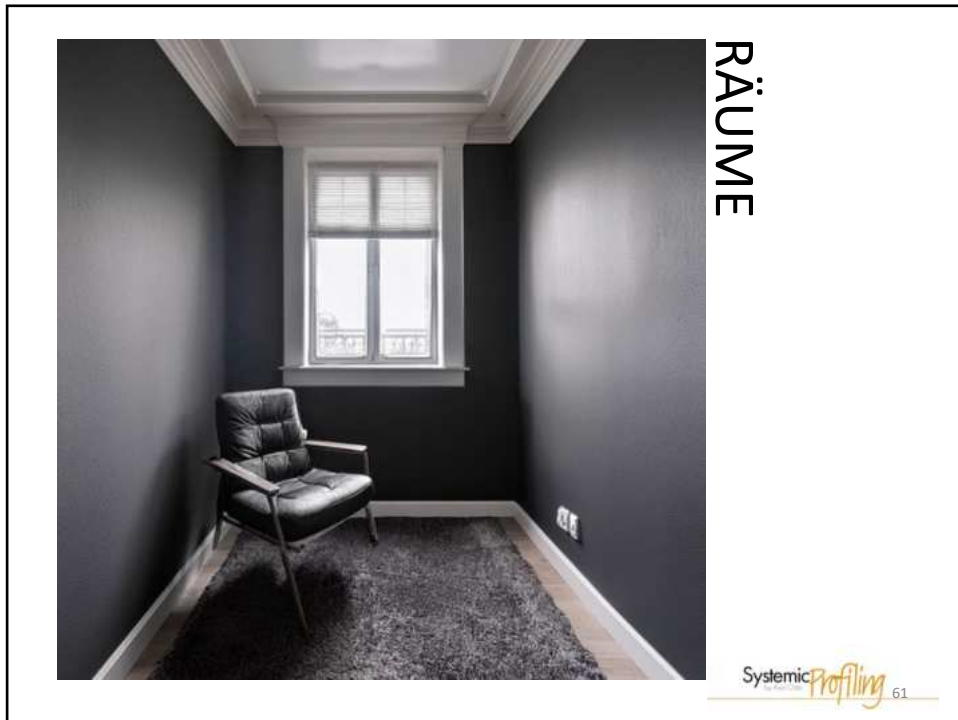
Nahe Phase – 3,7 bis 7,6 m
Weite Phase – ab 7,6 m

Diese Abstände sind jedoch kulturabhängig.

„Der normale Abstand bei der Kommunikation zwischen Fremden zeigt die Bedeutung der Dynamik räumlicher Interaktion. Wenn eine Person zu nahe kommt, folgt prompt und automatisch die Reaktion - die andere Person weicht zurück. Und wenn das Gegenüber nachrückt, weichen wir wieder weiter zurück







PROXEMIK WIRKUNG

Dr. Ellen Langer
Counterclockwise Experiment



8 Senioren gebückt und mit Krücken für eine Woche zurück in die Vergangenheit.

Am Ende der Woche spiegelte ihre körperliche Gesundheit diese psychologische Umkehr der Zeit wider: Sie zeigten erhebliche Verbesserungen in der Flexibilität, Geschicklichkeit, Gedächtnis, Gehör, Haltung, kognitiven Fähigkeiten und allgemeinem Wohlbefinden.

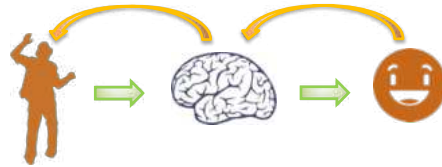
Außenstehende Beobachtern wurden Fotos von ihnen vor und nach dem Experiment gezeigt, sie wurden als jünger eingeschätzt.

Quelle: Wikipedia



 EMBODIMENT

EMBODIMENT



Zusammenspiel von **Emotionen** und Affekten als Folge einer gewissen **Körperhaltung** oder Muskelanspannung

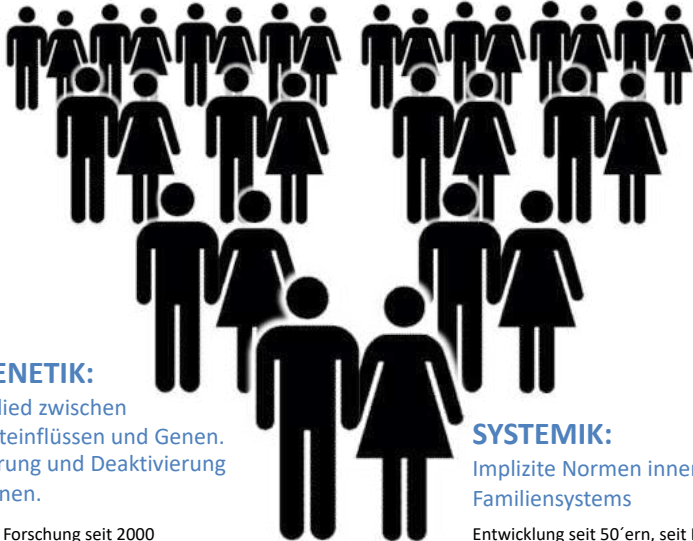
Margaret Wilson

hat sechs Blickwinkel auf das Embodiment formuliert:

1. Kognition ist situiert / verortet
2. Kognition steht unter Zeitdruck
3. Wir laden kognitive Arbeit auf die Umgebung ab
4. Die Umgebung ist Teil des kognitiven Systems
5. Kognition dient der Handlung
6. Kognition ist körperbasiert

Quelle: Wikipedia

SYSTEMIK
EPIGENETIK



EPIGENETIK:
Bindeglied zwischen
Umwelteinflüssen und Genen.
Aktivierung und Deaktivierung
von Genen.

Intensive Forschung seit 2000
Epigenetisches Gedächtnis zB. Holland 44/45
Depressionen, Übergewicht oder Schizophrenie

SYSTEMIK:
Implizite Normen innerhalb des
Familiensystems

Entwicklung seit 50'ern, seit Ende 2008
wissenschaftliches Psychotherapieverfahren

Systemic Profiling 67




micro expressions

68

Paul Ekman

15.02.1934 in Washington, D.C.
Anthropologe und Psychologe
1967 + 1968 Papua-Neuguinea
Stamm der Fore
„micro expressions“




Quelle: Wikipedia


BASISEMOTIONEN:








1. Freude
2. Wut
3. Ekel
4. *Furcht*
5. Verachtung
6. Traurigkeit
7. *Überraschung*

43 Muskeln erzeugen mehr als
10.000 Gesichtsausdrücke

1/5- bis zu 1/25-Sekunde





 <p>sadness</p> <ul style="list-style-type: none"> ① narrowing upper eyelids ② looking focus in eyes ③ slight pulling down at lip corners 	 <p>anger</p> <ul style="list-style-type: none"> ① eyebrows down and together ② eyes glare ③ narrowing of the lips
 <p>happiness</p> <ul style="list-style-type: none"> ① not with upper eyelids ② open lip activities ③ squashed up cheeks ④ movement from muscle that wrinkle the eye 	 <p>contempt</p> <ul style="list-style-type: none"> ① lip corner tightened and raised on only one side of face
 <p>fear</p> <ul style="list-style-type: none"> ① eyebrows raised and pulled together ② raised upper eyelids ③ tensed lower eyelids ④ lips slightly stretched horizontally back to ears 	 <p>disgust</p> <ul style="list-style-type: none"> ① nose wrinkling ② upper lip raised
<p style="color: blue; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">Angst & Überraschung</p>  <p>surprise</p> <ul style="list-style-type: none"> ① look for only one second ② eyebrows raised ③ eyes widened ④ mouth open 	

LIE TO ME

FREUDE



Systemic Profiling 71

TRAUER



Systemic Profiling 72

WUT



Systemic Profiling 73

ANGST



Systemic Profiling 74

ÜBERRASCHUNG



Systemic Profiling 75

EKEL



Systemic Profiling 76

VERACHTUNG



Systemic Profiling 77

DAS BUCH „GESICHT EINES MENSCHEN“



Systemic Profiling 78



Definition LÜGE:
Etwas was derzeitig
noch *nicht* zur Wahrheit
geworden ist...

- Konstruiert
- Vorstellen
- Verknüpfen
- Kopf nach vorne
- Bestätigung suchen
- Vergewissern
- Aktives Kinn
- Asynchrone Haltung
- Inkongruente Mimik oder Gestik
- Gegenfragen
- Wiederholung der Frage
- Längere oder komplizierte Antwort

ICH WAR DABEI UND HAB'S GESEHEN! :o)



PHYSIOGNOMY Eric Standop



ENG

Ratio und Logik
fokussierend, willenstark,
durchsetzungsstark, zielgerichtet



WEIT

Intuition und Gefühle
offen, tolerant, Möglichkeiten,
weitsichtig, emotional

AUGENBRAUEN



Dicke Augenbrauen

Vielen **unterschiedlichen** Projekten gleichzeitig. (Multitasking)
Lieben global und abstrakt. Hohe Anziehungskraft.

Dünne Augenbrauen

Hohe Konzentrationsfähigkeit. Wunsch nach **Klarheit** und Einfachheit. Arbeiten in einer Sache lieber Schritt für Schritt als sich mit vielen Dingen zu beschäftigen. Neigen dazu andere zu überfordern

Kurze Augenbrauen

Empfindsame Menschen. Gute Intuition. **Kreativ**. Neigen zu Ungeduld. Leicht Reizbar.
Überhöhter Erwartungshaltung.

Zusammenwachsende Augenbrauen

Fähigkeit zur starken **Fokussierung**. Neigt dazu Ihr Anliegen vehement zu verfolgen. Können Stur und Engstirnig und Ignorant sein.



HÄNDE & FÜSSE

HÄNDE & FÜSSE



Systemic Profiling 85

HÄNDE & FÜSSE



Systemic Profiling 86



KÖRPERSEMIOTIK

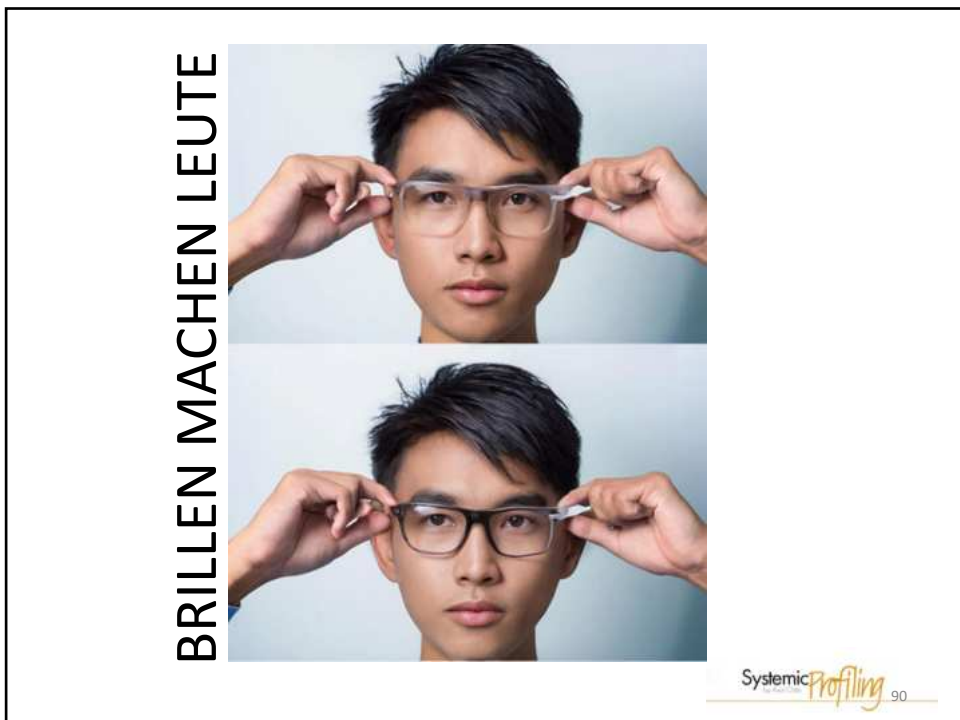
87

- Macht Daumen
- Brust raus
- Kinn leicht erhöht
- Leicht instabil



- Schutz
- Unsicherheit
- Selbstsicherheit gestört
- Thema Weiblichkeit (linke Schulter)
- Beziehungsthema
- Augenbrauenform

Systemic Profiling 88



BRILLEN WIRKEN AUF LEUTE





Socken
weiß und sauber

Schuhwerk
fest und bequem

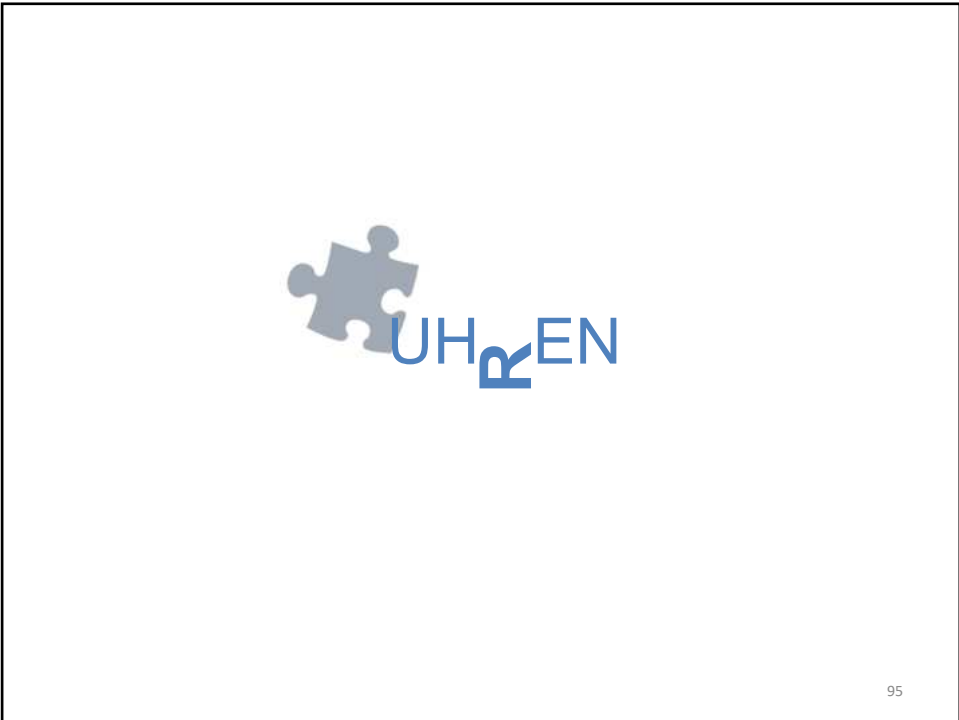
Material
Farbe
Form
Höhe Absatz
Glanz
Applikationen
Gewicht
Halt
Klang
Aussage...

Systemic Profiling 93



Material
Farbe
Form
Höhe Absatz
Glanz
Applikationen
Gewicht
Halt
Klang
Aussage...

Systemic Profiling 94



Marke
Material
Farbe
Form
Größe
Ziffernblatt
Armgeleak
Armseite

Systemic Profiling 96



97



A close-up photograph of a person's hand wearing a silver infinity ring on the ring finger.

Größe
Material
Farbe
Form
Glanz
Besatz
Gewicht
Höhe
Steine
Aussage...

Unendlichkeit
zart, offen, silbern, weiß, Emotionen,
Klarheit, Schlichtheit, Leichtigkeit...
braucht Sicherheit, Stärke, Ruhe,
Kraft, Zugehörigkeit...

Systemic Profiling 98



NLP ZUGANGSHINWEISE

99

B.A.G.E.L aus dem NLP

...sind die physiologischen Muster, mit denen sich unsere Repräsentationssysteme nach außen zeigen.

Hierbei bekommen wir Hinweise auf das „**bevorzugte Repräsentationssystem**“ von unserem Kommunikationspartner.

- B** = Body Posture (Körperhaltung)
- A** = Accessing Cues (Zugangshinweise)
- G** = Gestures (Gesten)
- E** = Eye Movements (Augenmuster)
- L** = Language Patterns (Sprachmuster)



101

Augenbewegungen

Eye Movements

Seine Rechte Seite Seine Linke Seite

Gesprächspartner

VISUELL konstruiert

- Wie stelle ich mir etwas vor?
- Wie wird es dort aussehen?
- Was werde ich dort sehen?

VISUELL erinnert

Bilder, Filme, Szenen, Abläufe, Sequenzen, Verläufe, an alles was wir gesehen haben.

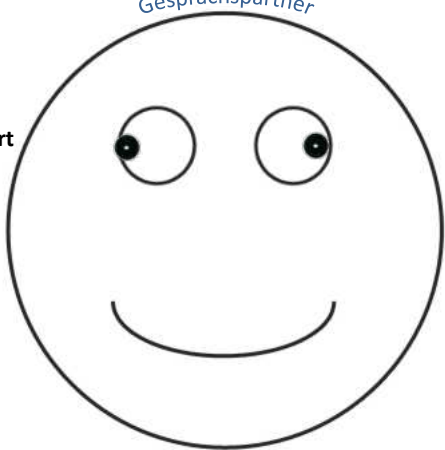
Systemic Profiling 102

Augenbewegungen

Eye Movements

Seine Rechte Seite Seine Linke Seite

Gesprächspartner



AUDITIV konstruiert

- Wie wird es klingen?
- Welches Geräusch wird es machen?
- Was wird sie sagen?
- Wie wird es sich anhören?

zB. bei Komponisten

AUDITIV erinnert

Lieder, Lachen, Stimmen, Geräusche, Wellenrauschen, Vogelstimmen, Kinderschreien, an alles was wir gehört haben.


Systemic Profiling 103

Augenbewegungen

Eye Movements

Seine Rechte Seite Seine Linke Seite

Gesprächspartner



KINÄSTHETISCH

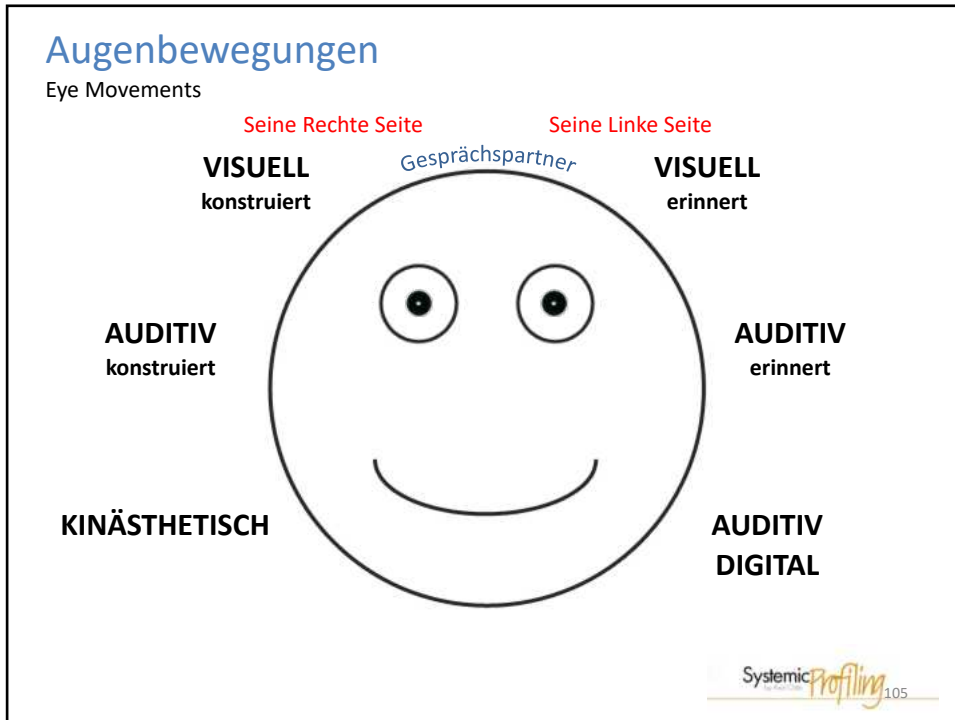
- Wie fühlt es sich an?
- Gefühlsmäßig würde ich sagen,...
- Was empfindest Du dabei?

zB. Gefühlsmenschen, mein Bauchgefühl

AUDITIV digital (innerer Dialog)

Werte, Bewertungen gut / schlecht, richtig / falsch, teuer / billig sinnvoll / unsinnig

Systemic Profiling 104



DEMO II



Systemic Profiling₁₀₇

DEMO III



Systemic Profiling₁₀₈

DEMO IV



Systemic Profiling₁₀₉

DEMO V



Systemic Profiling₁₁₀



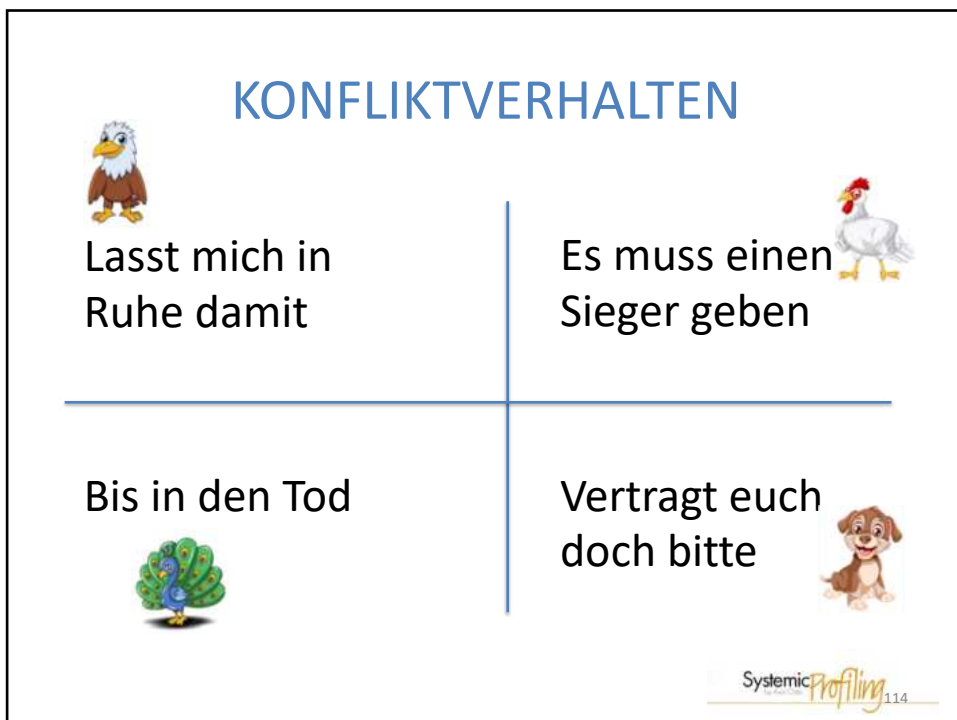
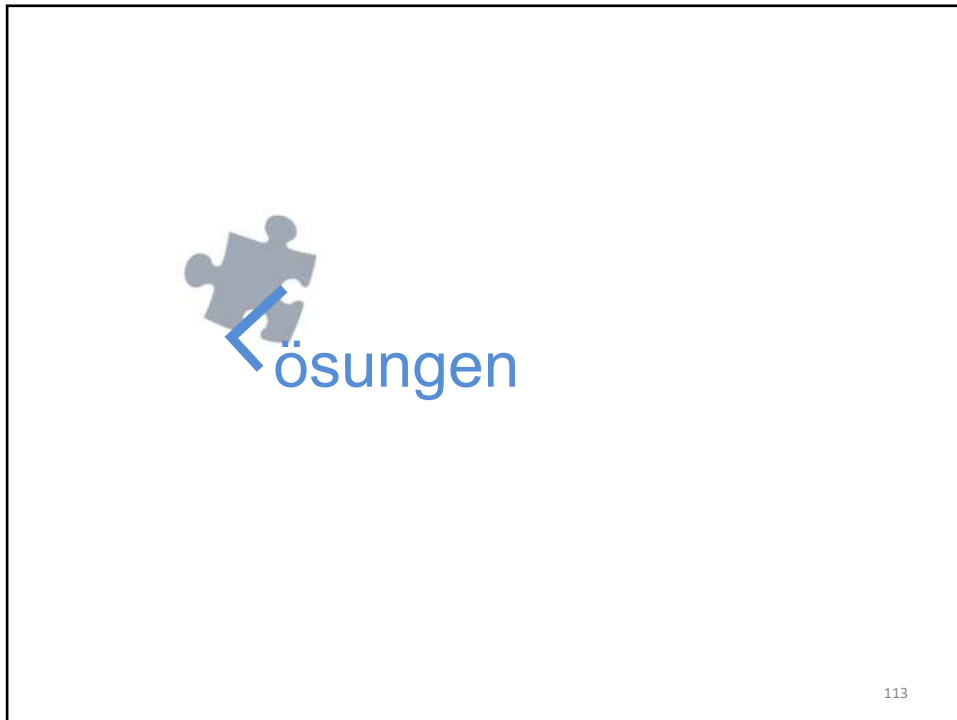
Checkliste

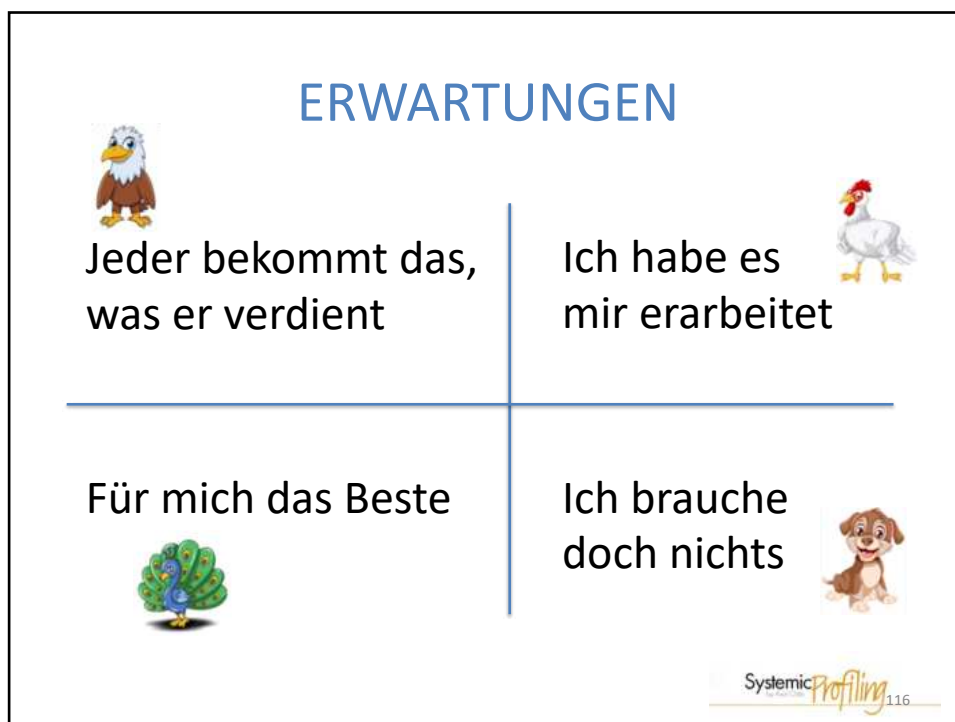
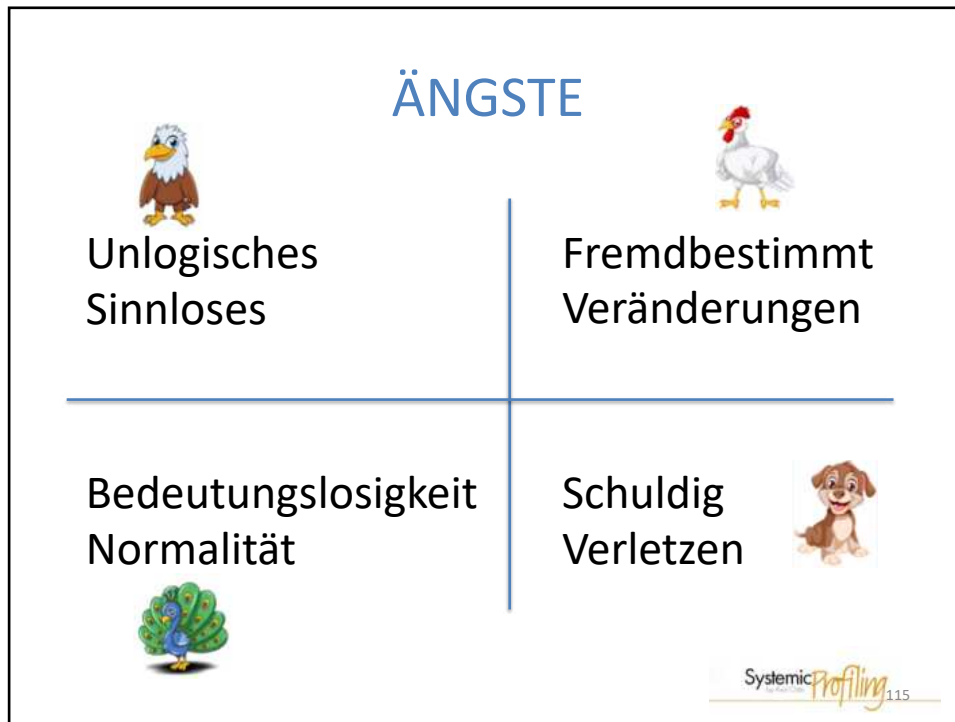
Kontext: ???

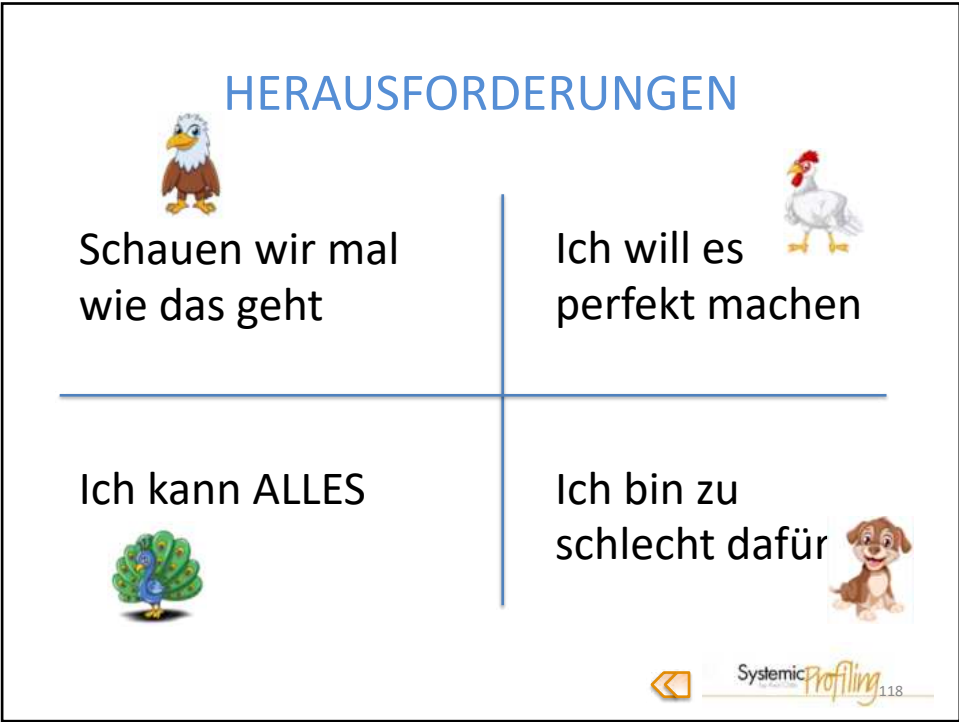
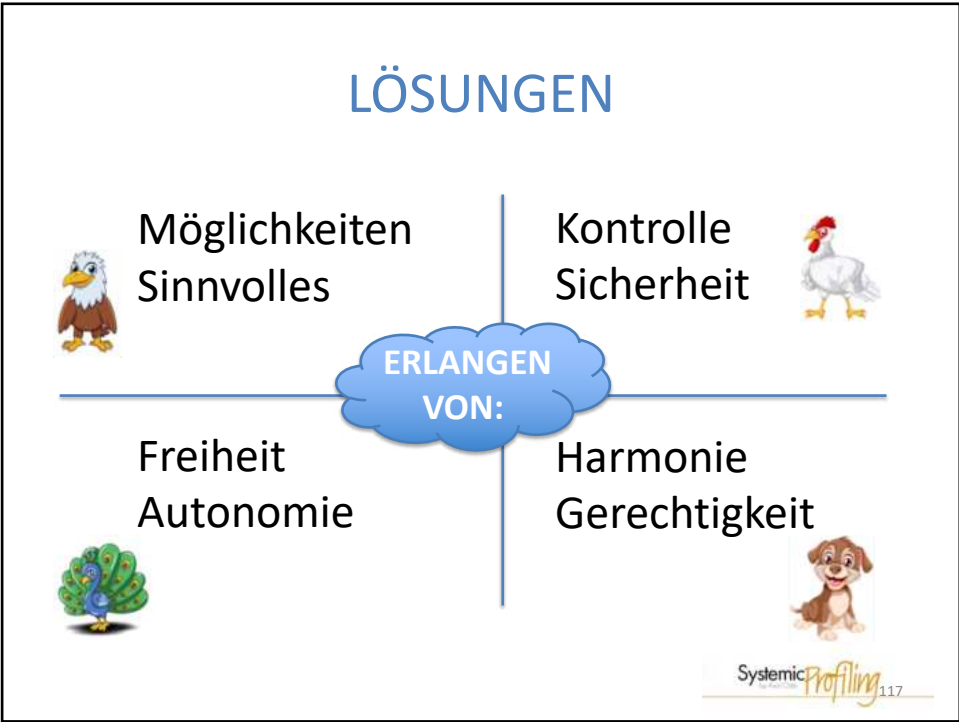


Zugangshinweise

Sprache	klar	unsicher	ruhig	wild
Tonalität	laut	leise	angepasst	schrill
Geschwindigkeit	schnell	langsam	überlegend	variierend
Sätze	lang	kurz	Wörter	Bücher
Bewegungen	zackig	weich	wenig	stark
Haltung	gerade	rund	zurück	alle
Mimik	kontrolliert	schwer	wenig	alle
Gestik	dominant	beide	wenig	groß
Augen	gerade	unten	oben	überall
Kleidung	korrekt	bequem	funktionell	bunt
Frisur	perfekt	weich	vorhanden	auffallend
Schmuck	dezent	zart	eins	extravagant











**EMPFEHLUNG
DES HAUSES**

119

INTERVENTIONSTOOLS

 Betrachten Analysieren VERSTÄNDNIS	Wissen Schutz VERSTEHEN 
Erleben Machen AKTIVES BESONDERES 	Fühlen Spüren REFLEKTIVES PERSÖNLICHES 

Systemic Profiling 120

DAS ENDE NAHT!



Internetseite

Axel OSTIN
Schindlerstraße 1/9
A-3100 St. Pölten



Vernetzen

[email: axel@ostin.at](mailto:axel@ostin.at)
www.systemic-profiling.com



Lobeshymne

Systemic Profiling¹²¹